

Stage photo nature

Juillet 2020

Du lundi au samedi

Chalet des jeunes du Roux d'Abries, Hautes Alpes.

Maîtriser l'ensemble des fonctions d'un appareil photo numérique.

Apprendre à voir : cadrage, composition, lumière...

Utiliser et maîtriser un logiciel de traitement d'image.

Créer et produire personnellement une série photographique « artistique »



©Emmanuelle M ; André M

Thématiques de la semaine

Propositions de balades, randonnées et sorties

Pas possible de tout photographier ; il faudra choisir !

Lac de Roue : Milieu aquatique, insectes, fleurs, forêts

Sentier botanique du Pré Michel : Macro fleurs et insectes

Col du Boucher : Valpreveyre; bouquetins et gîte Italien

Lac Egargéou : Paysage, fleurs, eau

Col Agnel et col vieux : lac Floréan, marmottes, fleurs

Roche écroulée : Rochers et matière ; abstractions

Saint Véran : Chalets et village; cascade

En direction du Mont Viso (Réserve de biosphère): rencontre avec le garde du Parc

La Monta et Pra Roubaud: Villages abandonnés

Village d'Abriès : Animations ; marchés, fêtes des fleurs

Col Izoard: la casse déserte (paysage lunaire) puis le Lac Soulier

Col Lacroix ou Malaure: salamandre de Lanza, édélweiss

Chalet de la Médille : Bouquetins, chamois, marmottes

Chalets de Clapeyto (patrimoine) et Lac Néal

Rencontre avec des artisans; visites d'ateliers

Ciel de nuit; voie lactée

Ateliers prise de vue

Comprendre son appareil photo

Composition images, cadrage...

Paysages, panoramique

Reportages et mises en scène

Macro : fleurs, matières

Abstractions ; créer des floues à la prise de vue

Ciel de nuit en pose longue

Light Painting : éclairer dans la nuit

Tourner un film avec son appareil photo (plans, mouvements, prise de son...)

Portraits lumière naturelle/studio

Studio photo : portraits, objets et mises en scène

Apprendre à voir : lecture d'image à partir de photos

Ateliers traitement images numériques

Prise en main des logiciels (Photoshop, Gimp, Lightroom)

Traitement photo 1 (taille des images, recadrage, niveau couleur, contraste ...)

Traitement photo 2 (retouche, filtres, gestion des calques, ...)

Panoramique (assemblage numérique)

Editing et sélection des photos ; traitement du format RAW ; exportation...

Diffusion numérique (livre photo, réseaux sociaux...)

Propositions pour le planning de la semaine



Exemple de journée type :

7h30/8h petit déjeuner. 8h/8h30 départ en balade (avec pique-nique)

15h/16h retour puis temps libre

17h30-19h visionnage des photos; ateliers numérique. 20h dîner

Lundi

9h-11h30: Présentation

Echange sur les demandes et motivations

Prise en main du matériel

Rappel sur les appareils photos

Les différentes fonctions (P, TV, TA, M)

Exercices de prise de vue

11h30-16h : Découverte

Sortie photo : Cours d'eaux, villages La Monta, Pra Roubaud

Reportage : Point de vue et cadrage

16h-18h : Lecture et analyse des images

Présentation des logiciels de retouche photo (Photoshop, Gimp...)

Atelier numérique : traitement des photos de la journée sur ordinateur

Mardi

8h-15h : Découverte

Balade/randonnée : Sentier Pré Michel, belvédère du Mont Viso

Macrophotographie fleurs et insectes

Réglage Ouverture/vitesse/sensibilité

Priorités et mode manuel. Exercices

16h-18h : Studio photo

Atelier numérique : traitement des photo de la journée sur ordinateur

Utilisation d'un studio photo mobile

Réglage des flashes, boîtes à lumière, parapluies...



©Christian B « Vue sur le Mont Viso depuis le sentier botanique du Pré Michel »

Mercredi

7h-16h : Découverte

Randonnée/Balade : (Col Agnel, lac Floréan, Saint-Véran)

Paysage- Macro-Matière-animalier (Fleurs, marmottes, bouquetins...)

Utilisation des lumières naturelles

17h-18h : Atelier numérique :

Sélection et traitement photo sur ordinateur

Assemblage panoramique



©Philippe H « Valpréveyre et le Bric Boucher »

Jeudi

8h-15h : Découverte

Balade/randonnée : Col d'Izoard, lac de Roue

Macro photographie; flore du Queyras, matières et abstractions

Gestion des flous; bougés et profondeur de champ

16h-18h : Atelier numérique

Formats image, résolution et exportations

Diffusion des photos et réseaux sociaux

21h-23h : Observation du ciel

Soirée consacrée au Light-Painting et à la photo du ciel étoilé



© Christelle, Emmanuelle, Bruno, Christine

Vendredi

8h-15h : Découverte

Balade photographique : Valpreveyre; Col du Boucher

Reportage : Visite d'ateliers d'artiste, rencontre avec des artisans

Concevoir un reportage; raconter une histoire

15h-18h : Atelier numérique

Lecture et analyse des images

Préparation et sélection des photos pour le diaporama collectif présenté en fin de journée

20h : Apéritif, dîner et soirée conviviale:

Projection collective des photos réalisées dans la semaine

Samedi

9h-12h30

Bilan du séjour, préparation pour le départ qui aura lieu avant 12h30

Ce planning peut être modifié en fonction des demandes et des conditions météo.

Tout au long de la semaine; les soirées peuvent être dédiées à des ateliers de prise de vue (photos du ciel, studio numérique ...) ou à des activités variées (projection de films en relation avec la photo...).

<http://www.chaletroux.org/photos>